

<b>Parte A. DATOS PERSONALES</b>		<b>Fecha del CVA</b>	30/06/2015
Nombre y apellidos	Jorge Morín de Pablos		
DNI/NIE/pasaporte	07227322 D	Edad	48 años
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid		

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	AUDEMA, S.A.		
Dpto./Centro	Departamento de Arqueología, Paleontología y Recursos Culturales		
Dirección	Calle Felipe Campos, 3 28002 MADRID		
Teléfono	+34 625 44 72 65 +34 91 510 25 55	correo electrónico	jmorin@audema.com <a href="mailto:jorgemorin@yahoo.com">jorgemorin@yahoo.com</a>
Categoría profesional	Director de Departamento	Fecha inicio	01/09/1998
Espec. cód. UNESCO	550501 Arqueología		
Palabras clave	Archaeology, Late Antiquity, Early Middle Ages, Roman and Mediterranean world, Hispania, Urban landscape, Processing, Christianization, Episcopal topography, Ecclesiastical architecture, Funeral Contexts and Remote Sensing		

**A.2. Formación académica (título, institución, fecha)**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Geografía e Historia	UAM	1991
Tesis Doctoral	UAM	2002

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica)**

The applicant's main research line is based in understanding the transformations, the urban planning and structure of Ancient Roman cities in the Mediterranean world between Rome and the Middle Ages. The scientific approach of the applicant is the fruit of her consolidated research experience in the Cultural Landscape, Urban Structure and Archaeology of Late Antiquity and the Early Middle Ages in the Iberian Peninsula, building on the results obtained by other European research projects. It's also results from the experimental use of new technologies (i.e. remote sensing and geomatics) to archaeology. Over the last few years, her research aimed at developing, experimenting and applying new technologies in the area of archaeology with a cross-cutting view of knowledge. The applicant's professional record shows that she can successfully work with several research teams and has exhibited a high degree of independence in her studies and publications. He has contributed to her area of research using archaeological, epigraphic and written sources as well as the multiple tools available for the treatment of information to develop useful maps for archaeological research (e.g. CAD, GIS, GPS, Laser scanner, etc.). Many of her publications, as has already been acknowledged by other researchers adequately, assess the urban processes of transformation and continuity that were common to the Mediterranean world. Her leadership ability is also proven by the fact that he is currently the main researcher in charge of a European and interdisciplinary project about the ancient roman city of Toledo, Segóbriga or Egítania (Idanha-a-Velha). This project is composed of researchers from Lisboa, Bordeaux and Cordoba Universities, among others, with the authorisation and institutional cooperation of the Direção-Geral do Património Cultural of Portugal. The novelty of this project lies in the experimental application of new technologies from the fields of Cartographic Engineering and Geodesy (remote sensing) to Archaeology. Furthermore, she is the scientific coordinator of four research projects on Late Antique Architecture in the province of Toledo and Valencia, and the scientific coordinator of some scientific meetings in Spain. Him publications include

many comprehensive studies on urban and funerary topography in book chapters and specialised Spanish and international high-impact factor journals. Her most relevant scientific contributions are the articles published in *Antardive*, *Madrider Mitteilungen*, *AEspA*, inter alia. Overall, the impact of the applicant's research can be summarized by a broad scientific production supported by 60 books, 210 book chapters, 320 articles, etc.

## **Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM**

JORGE MORÍN DE PABLOS (1967) studied Prehistory and Archaeology in the Universidad Autónoma de Madrid, focusing his investigation in archaeology from Late Antiquity and Visigoth times. His thesis was about the Visigoth period in the West part of the Northern Plateau of Spain. As well he participates in different investigation groups, as for example the Grupo de Investigación del Paisaje Cultural de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid or Proyecto de Patrimonio Arqueológico y Documental de la Comunidad de Madrid. He is co-director, with Rafael Barroso and Jesús Carroble, the investigation project dedicated to the Sede Regias Toletana, \_ nanced by the Fundación Toledo. He has directed more than 100 excavation works in archaeological sites, from Palaeolithic period up to nowadays, in Andalucía, Aragón, Asturias, Baleares, Cataluña, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Comunidad de Madrid, Extremadura, Galicia, País Vasco y Región de Murcia. The results of these excavation works have been published in monographs and articles in Spanish, catalan, Galician and euskera. In between the late antiquity and Visigoth times he has performed outstanding excavations such as the ones in Arcavica, Segóbriga, Tinto Juan de la Cruz, Arroyo Culebro, Azután, etc. From the scienti\_ c outreach point of view he has participated in the Scienti\_ c Committees of the Peninsular Archaeology Congresses, The Internacional Congress of Christian Archaeology, and the Heritage Journals of the Comunidad de Madrid. On the other side, he has participated as speaker and presenter in numerous International, National and Regional Congresses. Finally, he has published more than 10 books and more than 50 articles in national and international reviews.

## **Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)**

✓  
✓

### **C.1. Publicaciones.**

#### **Libros**

2008 *Excavaciones arqueológicas en Azután, Toledo. Un modelo de evolución en el poblamiento entre los períodos visigodo y emiral. MARqAudema. Serie Época Romana/Antigüedad Tardía 1.* Madrid, 2008.

*Regia Sedes Toletana. La topografía de la ciudad de Toledo en la Antigüedad Tardía y Alta Edad Media.* Madrid, 2008.

*Regia Sedes Toletana. El Toledo visigodo a través de su escultura monumental.* Toledo, 2008  
2011 *Toledo y su provincia en época visigoda.* Toledo, 2011.

*La Quebrada II: Un hábitat de la tardoantigüedad al siglo XI. La problemática de los "silos" en la Alta Media hispana. . MARqAudema. Serie época romana/Antigüedad Tardía.* Madrid, 2011.

*Camino del Escalón-Mausoleos (T.M. Saelices, Cuenca). Una propuesta de interpretación del suburbium segobricense: la "basílica" de Cabeza del Griego. . MARqAudema. Serie época romana/Antigüedad Tardía.* Madrid, 2011.

*Cruce de Loeches. De villa altoimperial y tardoantigua a nudo de comunicaciones de época moderna contemporánea. MARqAudema. Serie época romana/Antigüedad Tardía.* Madrid, 2011.

*Villajos (T.M. Campo de Criptaza). Un asentamiento andalusí en la periferia de la Küra de Santaver. MARqAudema. Serie época romana/Antigüedad Tardía.* Madrid, 2011.

#### **EDITOR**

2006 *La investigación arqueológica de la época visigoda en la Comunidad de Madrid. Zona Arqueológica 8 (3 vols.).* Madrid, 2006.

*Galia e Hispania en el contexto de la presencia 'germánica' (siglos V-VII): Balance y perspectivas (Actas de la Mesa Redonda celebrada en la UAM y MAR, Madrid, 19-20 de*

- Diciembre de 2005), *Archaeological Studies on Late Antiquity and Early Medieval Europe (400-1000 A.D.) (Conference Proceedings 1)*. BAR International Series 1534. Oxford, 2006.
- 2007 *Monasteria et Territoria. Elites, Edilicia y territorio en el mediterráneo medieval (Archaeological Studies on Late Antiquity and Early Medieval Europe (400-1000 A.D.) (Conference Proceedings 2)*. BAR International Series 1720. Oxford, 2007.
- 2009 El tiempo de los bárbaros. Galia e Hispania, ss. V y VI d.C. *Zona Arqueológica* 12 (3 v). Madrid, 2009.

## **Congresos Internacionales**

### **Ponencias**

- 2011 Eremitas, Abades, Obispos y Reyes. Evolución del territorio ercavicense desde la tardía antigüedad a época visigoda: El monasterio Servitano y la ciudad regia de Recópolis, en *In Concavis Petrarum habitaverunt: el fenómeno rupestre en el Mediterráneo medieval. Museo de los Orígenes, 18-19 de diciembre de 2008\**. BAR International Series S1720. Oxford, 2011.
- E.p. La articulación del territorio toledano entre la Antigüedad toledano entre la Antigüedad tardía y Alta Edad Media (ss. IV al VIII d.C.), en *Visigodos y Omeyas V (Mérida, 2008), Anejos de Archivo Español de Arqueología (E.p.)*.
- Regia sedes Toletana: Stadt und Territorium, en *Im Schnittpunkt der Kulturen. Architektur und ihre Ausstattung auf der Iberischen Halbinsel im 6. – 10./11. Jahrhundert. Universität Heilderberg, 29. Oktober – 1. November 2009*.
- 2009 La Muerte en la iconografía tardo-antigua peninsular, en *Morir en el Mediterráneo Medieval. Universidad Autónoma de Madrid – Museo de los Orígenes, 17 y 18 de diciembre de 2007\**. BAR International Series S2001. Oxford, 2009, pp. 357-368.
- Toledo visigodo y su memoria a través de los restos escultóricos, en *Spolien im Umkreis der Macht/Spolia en el entorno del poder. Tagung in Toledo am 21./24. September 2006. Iberia Archaeologica, band 12*. Madrid, pp. 171-197.
- 2007 Las ciudades de Arcávida y Recópolis y la fundación del Monasterio servitano, en *Monasteria et Territoria. Elites, edilicia y territorio en el Mediterráneo medieval (ss. V-XI). Universidad Autónoma de Madrid – Museo Arqueológico Regional – Museo de San Isidro, 18-20 de diciembre de 2006\**. BAR International Series S1720. Oxford, 2007, pp. 233-258.
- 2005 Mundo funerario y presencia 'germánica' en Hispania (ss. V-VI), en *Galia e Hispania en el contexto de la presencia "Germánica" (ss. V-VII). Balance y perspectivas. Universidad Autónoma de Madrid – Museo Arqueológico Regional, 19-20 de diciembre de 2005\**. BAR International Series 1534. Inglaterra, 2006, pp. 213-224.
- Mundo funerario y presencia 'germánica' en Hispania (ss. VII-VII), en *Galia e Hispania en el contexto de la presencia "Germánica" (ss. V-VII). Balance y perspectivas. Universidad Autónoma de Madrid – Museo Arqueológico Regional, 19-20 de diciembre de 2005\**. BAR International Series 1534. Inglaterra, 2006, pp. 225-236.

### **Comunicaciones**

- E.p. La topografía de la Sedes regia Toletana a través de su escultura monumental, en *XV Congreso Internacional de Arqueología cristiana. Episcopus, ciuitas, territorium (Toledo, 8-12 de septiembre de 2008)*.
- Petrus Arcavicensis Celtiberiae ecclesiae episcopus ¿Un obispo en Recópolis en época visigoda?, en *XV Congreso Internacional de Arqueología cristiana. Episcopus, ciuitas, territorium (Toledo, 8-12 de septiembre de 2008)*.

### **Congresos nacionales**

- 2007 La necrópolis del *Cerro de las Sepulturas* (Azután, Toledo): Una aproximación al asentamiento de los visigodos en el Centro peninsular, en *Primer Simposio Audema. La investigación y difusión arqueopaleontológica en el marco de la iniciativa privada (Madrid – Guadalajara, 24 y 25 de octubre de 2007)*. Madrid, 2007, pp. 275-306.

2010 Orígenes y evolución del palacio medieval. La arquitectura palatina en la Sedes regia Toletana, en *La Ciudad medieval: de la casa principal al palacio urbano (Toledo, 16 – 18 de septiembre de 2009)*.

*Palatium* y espacios de poder en la Hispania de la séptima centuria, en *X Seminario de Historia. Gundemarus y la iglesia visigoda a comienzos del siglo VII. 1400 años de la synodal de Gundemario (610 d.C.) –Elda, 2 y 3 de diciembre de 2010-*

## **C.2. Proyectos**

- [1] **From 2015 To: 2017.** *PROJECT TITLE:* «Estudio del Paisaje cultural en el Término Municipal de Toledo. La Vega Baja». *LEAD RESEARCHER:* Dra. Isabel Sánchez Ramos et Dr. Jorge Morín de Pablos (Audema). *FUNDING BODY:* Diputación Provincial de Toledo et Real Fundación Toledo (Espagne).
- [2] **From: 2014 To: 2017.** *PROJECT TITLE:* «Paisajes culturales de Toledo. Las Vegas». *FUNDING BODY:* Real Fundación Toledo. *LEAD RESEARCHER:* Dr. Jesús Carrobes Santos (RFT).
- [3] **From 2014 To: 2015.** *PROJECT TITLE:* «Paisajes y Arquitectura de poder en el territorio de la Sedes Regia Toletana». *LEAD RESEARCHER:* Dr. Jorge Morín de Pablos (Audema) et Dra. Isabel Sánchez Ramos.  
*FUNDING BODY:* Ayudas para Proyectos de Investigación del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico de Castilla-La Mancha 2014 de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha.
- [4] **From: 2013 To: 2015**  
*PROJECT TITLE:* *Estudio de la decoración arquitectónica del palacio visigodo de Pla de Nadal (Valencia).* *FUNDING BODY:* Institut Valencià de Conservació i Restauració de Béns Culturals . *LEAD RESEARCHER:* Dr. Isabel Sánchez Ramos and Dr. Jorge Morín.
- [5] **From: 2011 To: 2016**  
*PROJECT TITLE:* *Idanha-a-Velha. Topografía urbana de una ciudad referente para la organización eclesiástica de Hispania. Un valor cultural único en la Península Ibérica.* *FUNDING BODY:* Direção-Geral do Património Cultural (Lisbon) et Direção Regional de Cultura do Centro (Coimbra). *LEAD RESEARCHER:* Dr. Isabel Sánchez Ramos

**INSTRUCCIONES PARA RELLENAR EL CVA**

**AVISO IMPORTANTE**

En virtud del artículo 13 de la convocatoria **NO SE ACEPTARÁ NI SERÁ SUBSANABLE EL CURRÍCULUM ABREVIADO** que no se presente en este formato.

Este documento está preparado para que pueda rellenarse en el formato establecido como obligatorio en las convocatorias (artículo 11.7.a): letra Times New Roman o Arial de un tamaño mínimo de 11 puntos; márgenes laterales de 2,5 cm; márgenes superior e inferior de 1,5 cm; y espaciado mínimo sencillo.

La extensión máxima del documento (apartados A, B y C) no puede sobrepasar las 4 páginas.

**Parte A. DATOS PERSONALES**

**Researcher ID (RID)** es una comunidad basada en la web que hace visibles las publicaciones de autores que participan en ella. Los usuarios reciben un número de identificación personal estable (RID) que sirve para las búsquedas en la Web of Science. Los usuarios disponen de un perfil donde integrar sus temas de investigación, sus publicaciones y sus citas.

Acceso: Web of Science > Mis herramientas > Researcher ID

**Código ORCID** es un identificador compuesto por 16 dígitos que permite a los investigadores disponer de un código de autor inequívoco que les permite distinguir claramente su producción científico-técnica. De esta manera se evitan confusiones relacionadas con la autoría de actividades de investigación llevadas a cabo por investigadores diferentes con nombres personales coincidentes o semejantes.

Acceso: [www.orcid.org](http://www.orcid.org)

Si no tiene Researcher ID o código ORCID, no rellene estos apartados.

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica**

Se incluirá información sobre el número de sexenios de investigación y la fecha del último concedido, número de tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años, citas totales, promedio de citas/año durante los últimos 5 años (sin incluir el año actual), publicaciones totales en primer cuartil (Q1), índice h. Adicionalmente, se podrán incluir otros indicadores que el investigador considere pertinentes.

Para calcular estos valores, se utilizarán por defecto los datos recogidos en la Web of Science de Thomson Reuters. Cuando esto no sea posible, se podrán utilizar otros indicadores, especificando la base de datos de referencia.

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM** (*máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco*)

Describa brevemente su trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de su línea de investigación. Indique también otros aspectos o peculiaridades que considere de importancia para comprender su trayectoria.

Si lo considera conveniente, en este apartado se puede incluir *el mismo resumen* del CV que se incluya en la solicitud, teniendo en cuenta que este resumen solo se utilizará para el proceso de evaluación de este proyecto, mientras que el que se incluye en la solicitud podrá ser difundido.

## **Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES** *(ordenados por tipología)*

Teniendo en cuenta las limitaciones de espacio, detalle los méritos más relevantes ordenados por la tipología que mejor se adapte a su perfil científico. Los méritos aportados deben describirse de una forma concreta y detallada, evitando ambigüedades.

Los méritos aportados se pondrán en orden cronológico inverso dentro de cada apartado. Salvo en casos de especial importancia para valorar su CV, se incluirán únicamente los méritos de los últimos 10 años.

### **C.1. Publicaciones**

Incluya una reseña completa de las 5-10 publicaciones más relevantes.

Si es un artículo, incluya autores por orden de firma, año de publicación, título del artículo, nombre de la revista, volumen: pág. inicial-pág. final.

Si se trata de un libro o de capítulo de un libro, incluya, además, la editorial y el ISBN.

Si hay muchos autores, indique el número total de firmantes y la posición del investigador que presenta esta solicitud (p. ej., 95/18).

### **C.2. Participación en proyectos de I+D+i**

Indique los proyectos más destacados en los que ha participado (máximo 5-7), incluyendo: referencia, título, entidad financiadora y convocatoria, nombre del investigador principal y entidad de afiliación, fecha de inicio y de finalización, cuantía de la subvención, tipo de participación (investigador principal, investigador, coordinador de proyecto europeo, etc.) y si el proyecto está en evaluación o pendiente de resolución.

### **C.3. Participación en contratos de I+D+i**

Indique los contratos más relevantes en los que ha participado (máximo 5-7), incluyendo título, empresa o entidad, nombre del investigador principal y entidad de afiliación, fecha de inicio y de finalización, cuantía.

### **C.4. Patentes**

Relacione las patentes más destacadas, indicando los autores por orden de firma, referencia, título, países de prioridad, fecha, entidad titular y empresas que las estén explotando.

### **C.5, C.6, C.7... Otros**

Mediante una numeración secuencial (C.5, C.6, C.7...), incluya los apartados que considere necesarios para recoger sus principales méritos científicos-técnicos: dirección de trabajos, participación en tareas de evaluación, miembro de comités internacionales, gestión de la actividad científica, comités editoriales, premios, etc.

Recuerde que todos los méritos presentados deberán presentarse de forma concreta, incluyendo las fechas o período de fechas de cada actuación.

El currículum abreviado pretende facilitar, ordenar y agilizar el proceso de evaluación. Mediante el número de identificación individual del investigador es posible acceder a los trabajos científicos publicados y a información sobre el impacto de cada uno de ellos. Si considera que este currículum abreviado no recoge una parte importante de su trayectoria, puede incluir voluntariamente el currículum en extenso en la documentación aportada, que será facilitado también a los evaluadores de su solicitud.

